

LE CROSS

Le vendredi 4 octobre, le cross du collège a eu lieu pour les CM2 et les 6^e durant toute l'après-midi. C'est un événement qui a lieu chaque année et qui a pour but d'aider une association et de faire découvrir le collège aux CM2 dans une ambiance conviviale. Cette année, le collège a choisi l'association « Rêves » qui aide les enfants malades à réaliser leurs rêves : nager avec les dauphins, rencontrer une star, accompagner les soigneurs d'un zoo... Le cross se déroule au collège depuis plus de 20 ans et à chaque fois, beaucoup de préparation et d'organisation sont nécessaires pour accueillir les 480 élèves présents. Heureusement, les professeurs sont habitués. Cette année, 8 établissements primaires ont participé :



Dominique Savio Lomme, St Jean Lambersart, Ste Anne Sacré Cœur Lomme, Sacré Cœur Lambersart, La Cessoie St André, Ste Thérèse Lambersart, Ste Marie Verlinghem et Jeanne d'Arc Lambersart. Nous avons questionné quelques élèves de CM2 et de 6^e.

Que pensez-vous du cross du collège ? Il est très bien, bien organisé.

Avez-vous déjà participé à un cross ? Oui (répondent tous les élèves interrogés).

Est-ce que cela vous a demandé beaucoup de préparation ? Il n'y avait que les dossards à fabriquer.

Avez-vous des suggestions pour améliorer ce cross ? Il faudrait avoir une meilleure délimitation du parcours et rajouter des tours.

Avez-vous trouvé que le cross était difficile ? Non, juste un peu sur les dernières foulées.



Nous remercions Mathéo PETIT et Timothé DURIEUX en 6^eA, Pierre MATON en 6^eC qui est arrivé 4^{ème} de la course 6^e garçons, Gabrielle ARGIOLAS de l'école Sacré-Cœur Lambersart qui est arrivée 1^{ère} de la course CM2 filles, Félix TAILLEU de l'école Ste-Marie Verlinghem qui est arrivé 1^{er} de la 1^{ère} course CM2 garçons ainsi que Mme CERVEAUX, pour leur participation.

Antoine PETITJEAN et Louis SEITHER.



LE CONSEIL DES JEUNES DE LAMBERSART



En mai 2013, les jeunes de Lambersart de 12 à 17 ans, ont élu leur conseil de jeunes. Qu'est-ce que ce conseil ? C'est comme les délégués d'une classe, sauf que c'est à l'échelle de la ville. Actuellement, il y a 17

conseillers élus. Ils réalisent des projets et représentent les jeunes. Chaque membre représente son quartier, son collège ou les deux. Les représentantes du collège sont Lucie Broutin (4^e), Margot Vermeersch (3^e) et Kim Provent (3^e). Si vous avez une question, une idée, ou une envie, vous pouvez aller les voir !

Chaque année, ils font une soirée à thème. L'année dernière, c'était sur le thème USA. C'est à la salle Malraux, qui peut accueillir jusqu'à 600 personnes. Il y a une buvette, un DJ et des lumières dans tous les sens. Elle se déroule vers le mois de mars, on

espère vous y voir !

Depuis plusieurs années, ils participent au Téléthon. Cette année, ils vont mettre en place des structures gonflables à la salle George Delfosse. Il y aura une boîte à dons et ces dons seront reversés au Téléthon.

Rejoignez-les sur le Facebook (<https://www.facebook.com/pages/Conseil-des-jeunes-de-Lambersart/148317621880638?sk=map&activecategory=Photos>) du conseil de jeunes, et restez ainsi informés de tous leurs projets et actions.

Kim PROVENT.

SOMMAIRE

Le Cross

Les Conseil des jeunes de Lambersart

Interview

Laurie à « The Voice », info ou rumeur ?

Culture : cinéma, la culture japonaise, la page des Geeks

Le concours Ado-lisant

Notre concours de logos

La sécurité routière

page 1

page 1

page 2

page 2

page 3

page 4

page 4

page 4



Le Club Presse, aux taquets : grâce à la nouvelle classe mobile, on est connectés !

A chaque édition, nous vous présentons quelques membres de l'équipe qui s'occupe de nous. Cette fois-ci, nous avons été interviewer M. Bouliez, Laurie et Mme Bruynooghe.

Cette année, nous avons ajouté une question de culture générale, pour les tester un peu ... Pour une fois, ce n'est pas nous qui allons être collés ! ...

Laurie



M. Bouliez



Autoportrait de M. Bouliez, sur informatique.

Quel est votre rêve de bonheur ?

Je ne voudrais plus de guerres.

Quel est le fait historique que vous admirez le plus ?

La chute du mur de Berlin.

Quels personnages historiques condamnez-vous ?

Les dictateurs.

Quel est votre mot favori ?

Fraternité.

On va voir s'il est bon en chimie ! ...

Quelle est la composition chimique de l'eau ?

De l'hydrogène et je ne sais plus.

M. Bouliez est professeur depuis 25 ans, il s'occupe de la page Facebook et du site internet du collège. Cette année, il enseigne le français en 4^e et 3^e et il est professeur principal des 4B. L'année dernière, il a présenté le « Savio Amazing show » avec les 3^e et certains profs.

Ses passions sont la photo, le théâtre et la lecture.

Note des rédacteurs : la composition chimique de l'eau, c'est H₂O. De l'hydrogène, et de l'oxygène.

Louis SEITHER.

Quelle est la qualité que vous préférez chez un homme ?

Ce que je préfère chez un homme est qu'il soit discret.

Quels sont vos héros/héroïnes dans la fiction ?

Mon héroïne préférée dans la fiction est Catwoman.

Quelle est la faute qui vous inspire le plus d'indulgence ?

La faute qui m'inspire le plus d'indulgence est d'arriver en retard.

Qu'est-ce que vous préféreriez faire quand vous étiez petite ?

Ce que je préférerais faire quand j'étais petite, c'était de m'occuper de ma sœur.

Quelle était votre matière préférée au collège ?

Ma matière préférée au collège était les maths.

Quel métier voudriez-vous faire ?

J'aimerais être directrice de prison.

Qu'aimez-vous donc dans le métier de surveillant ?

Dans le métier de surveillant, j'aime le dialogue avec les élèves.

Laurie est surveillante au collège depuis septembre, et semble se plaisir ici. Pourtant, on n'est pas des prisonniers !!

Dépêche de dernière minute : elle vient d'obtenir son diplôme de greffier, et nous quitte bientôt. Bon vent à elle !

Note des rédacteurs : Le greffier est en quelque sorte le secrétaire du juge, son assistant.

Victor LANGER, Thomas SOINNE et Alexandro LECCESE.

Mme Bruynooghe



Que préférez-vous dans votre métier ?

J'aime créer les cours.

Quel est le défaut que vous ne supportez pas chez un homme ?

L'irrespect.

Avez-vous des affinités avec un professeur ?

Avec beaucoup de professeurs ! Peut-être un peu plus avec les scientifiques.

Quelle faute d'élève vous inspire le plus d'indulgence ?

L'erreur involontaire.

On va voir si elle s'y connaît en musique ! ...

Pouvez-vous nous donner la relative mineure de la gamme de do majeur ?

LA mineure.

Et combien y a-t-il d'altérations à la clé dans cette gamme ?

Il n'y en a pas.

Mais comment sait-elle tout ça ?!! Mince, elle nous a eus... Mme Bruynooghe est musicienne. Vous le saviez ?!

Alexis VANDAELE, Alexandro LECCESE et Mathilde LUBART.

LAURIE À « THE VOICE », INFO OU RUMEUR ?

Une grande nouvelle a circulé. Laurie va passer à l'émission *The Voice* ! Nous allons tous voter pour elle afin de la mener le plus loin possible et lui permettre d'intégrer l'équipe de son juge préféré, Mika. **Info ou intox ?**

Mais cette information est-elle vraie ? Nous y avons tous cru, d'autant plus que certains enseignants nous affirmaient il y a encore quelques jours que Laurie serait bien une des futures candidates du célèbre programme diffusé par TF1. Les journalistes des « Collégiens à la Une » peuvent avec certitude vous affirmer que cette information n'en est pas une et qu'elle

est née d'une blague lancée en salle de permanence. Ce qui était au départ une simple anecdote a pris la forme d'une rumeur.

Qu'est-ce qu'une rumeur ?

Le dictionnaire Le Robert Collège nous dit qu'une rumeur « est une nouvelle de source incontrôlée qui se répand » au sein d'un groupe.

Si la rumeur qui nous concerne a eu peu de conséquences, certaines peuvent être dangereuses. C'est ainsi que des jeunes ont été victimes de ragots. Ils se sont diffusés non seulement dans leurs établissements scolaires mais aussi sur des réseaux sociaux. Ces jeunes se sont retrouvés dans des

situations douloureuses car 24 heures sur 24, ces fausses informations leur étaient répétées et reprochées. Un vrai harcèlement qui a conduit quelques adolescents au désespoir.

Tous vigilants !

Nous devons tous être vigilants des informations que nous relayons. Celles-ci doivent être vérifiées pour ne nuire à personne. Ne pas le faire, c'est se rendre complice des harceleurs.

Mathilde LUBART, Alexandro LECCESE et Thomas SOINNE.



CINEMA : GRAVITY

Ce film de science-fiction est magnifique à regarder. Je vous le conseille en 3D. Par contre, le scénario est un peu faible.

La presse l'a très bien noté : 4,6/5. Réalisé par Alfonso Cuarón avec comme acteurs Sandra Bullock, George Clooney... Il a fait 3 176 723 entrées au 19 novembre.



Sa première expédition à bord d'une navette spatiale, le docteur Ryan Stone, brillante experte en ingénierie médicale, accompagne l'astronaute chevronné Matt Kowalsky. Mais alors qu'il s'agit apparemment d'une banale sortie dans l'espace, une catastrophe se produit. Lorsque la navette est pulvérisée, Stone et Kowalsky se retrouvent totalement seuls, livrés à eux-mêmes dans l'univers. Le silence assourdissant autour d'eux leur indique qu'ils ont perdu tout contact avec la Terre - et la moindre chance d'être sauvés. Peu à peu, ils cèdent à la panique, d'autant plus qu'à chaque respiration, ils consomment un peu plus les quelques réserves d'oxygène qu'il leur reste.

Mais c'est peut-être en s'enfonçant plus loin encore dans l'immensité terrifiante de l'espace qu'ils trouve-

ront le moyen de rentrer sur Terre...

Le film a été très couteux à faire : 100 000 000 \$. Le film est fait presque totalement en Motion capture. Les acteurs étaient truffés de capteurs. Et le reste est fait à l'ordinateur, afin de pouvoir rendre compte de la gravité "zéro", les équipes de **Gravity** ont mis au point une technologie totalement inédite, la "Light Box" : un cube aux parois intérieures constituées de panneaux couverts de minuscules lampes LED. Son objectif principal était d'offrir un éclairage que la méthode traditionnelle n'aurait pas permis, comme dans les scènes où Ryan tourne dans l'espace. Les lampes, les caméras fixées sur des bras robotisés et les systèmes de rotation étaient dirigés à distance par ordinateur, La NASA a coopéré lors des recherches, fournissant à l'équipe de **Gravity** de nombreux éléments de documentation. *"On a eu une chance immense que la NASA accepte de nous transmettre leurs documents, et notamment sous forme de photos et de films d'archives"*, raconte **Tim Webber**, le superviseur des effets visuels. *"D'ailleurs, les astronautes sont d'excellents photographes et nous avons récupéré des prises de vue spectaculaires. En regardant les clichés de la Station spatiale internationale, on se disait 'Si on arrivait à un tel résultat, personne ne croirait qu'il s'agit de la réalité'."* Et afin de faire un mouvement de gravité les acteurs étaient accrochés par des câbles. Bonne séance !

Adam ORTIZ.
(Source Allociné)

UN PEU DE CULTURE

LA CULTURE JAPONAISE

Prêt au plongeon au pays des mangas ? Découvrons le Japon, l'un des pays les plus branchés au monde !

Looks de folies, mangas, jeux vidéo, et karaoké, le Japon et la génération

« Otaku » (fan de mangas) prennent de plus en plus d'ampleur à travers le monde et les Français en sont FANS !

Les Japonais sont réputés pour être bizarres. Ils se déguisent dans la rue en personnages de mangas (le cosplay), ils aiment les dents qui se chevauchent, ils sont fans des petits animaux qu'ils trouvent « Kawaii (ka-wa-i) » (= « Trop mignons ! ») ou « Sugoi ! (su-go-i) » (« Super ! ») bref, une culture totalement folle !

La culture nipponne s'est développée en France, mangas, jeux vidéo, style japonais...

De plus en plus de Français adoptent la culture japonaise au quotidien.

Tellement, que la « Japan Expo » (convention créée en 1999), regroupe en 4 jours plus de 200 000 personnes, et cela depuis 2011.



Les sushis, nourriture traditionnelle du Japon.



Japonaise en cosplay dans le quartier de Shibuya (quartier de la pop culture de Tokyo)

Mathilde LUBART.

LA PAGE DES GEEKS ...



Zelda wind waker

Zelda wind waker (la baguette des vents) est le neuvième épisode de la série des Zelda de Shigeru Miyamoto, sorti en Europe en mai 2003 sur Game Cube. Il suit les pas de ses prédécesseurs « Zelda ocarina of time » et « Zelda Majora's Mask » en utilisant le même système de jeux, cependant avec des graphismes bien meilleurs, qui sont révolutionnaires pour la Game Cube.

On contrôle toujours Link, le héros de la série, dans un monde complètement recouvert d'eau avec quelques petites îles et archipels. Le jeu commence le jour de son douzième anniversaire, sur l'île de l'Aurore quand sa petite sœur

Arielle se fait enlever par un grand oiseau noir. Il décide donc de partir à sa recherche à bord d'un bateau pirate dirigé par Tetra. Le jeu est assez long et propose beaucoup de quêtes annexes sans tomber dans le surplus. Petite difficulté sur la recherche de la Triforce, par contre. La grande révolution de cet épisode est qu'il est le premier à donner une aussi grande liberté de déplacement avec le bateau et aussi grâce à l'utilisation du vent pour se déplacer (en bateau, bien sûr). Quand vous avez fini le jeu pour la première fois, on vous demande si vous voulez recommencer en mode héroïque, ce qui augmente la puissance des monstres et vous permet de garder la tenue de base ainsi que de comprendre le langage Hylien. Le jeu possède aussi une suite sortie sur Nintendo DS du nom de « Zelda Phantom Hourglass » et une adaptation sur Wii U sortie le 4 octobre 2013 avec une refonte HD totale (mais malheureusement un peu simplifiée). Je précise aussi que la version Game Cube est compatible sur Wii.

En conclusion, je dirais que Zelda Wind waker est un épisode incontournable de la saga, non seulement pour ses graphismes mais aussi pour son scénario très construit et sa compétitivité des quêtes (annexes et principales) et des nombreux donjons. Note de Jeux vidéo.com : 19/20.

Louis SEITHER.

LE PRIX ADO-LISANT



Le prix ado-lisant est un concours belge qui a lieu près de Bruxelles.

En 2014, la clôture des votes aura lieu fin janvier. L'objectif du concours est de lire au moins 2 des 6 livres proposés, puis de choisir celui que l'on a préféré. Ensuite, on présente ce livre de la manière que l'on veut (résumé, poème, montage photo ou vidéo, B.D. ...). Les meilleures présentations sont sélectionnées

par un jury, avec des cadeaux pour tous les participants. En plus, un des 6 auteurs des livres choisis sera là pour une interview. Il y aura également une petite pièce de théâtre sur le livre de l'auteur présent.

Vous pouvez vous inscrire au concours en remplissant la fiche d'inscription disponible au CDI, ainsi que les 6 livres du concours, en accès libre. Les fiches d'inscription seront rapportées à la médiathèque de Lomme, l'Odyssée, qui est partenaire avec le concours.

Antoine PETITJEAN.

NOTRE CONCOURS DE LOGOS

Voici le concours des logos de ce trimestre. Pour participer, vous devez vous rendre au CDI et remplir un bulletin de participation en vous adressant au bureau. La récompense cette fois-ci est un pass pour 2 personnes permettant un accès prioritaire à la cantine, pour une durée de 2 semaines ! Les personnes ayant 13 bonnes réponses au moins seront tirées au sort pour désigner le gagnant. Nous vous attendons nombreux !

Louis SEITHER.



LA SECURITE ROUTIERE : CA NOUS CONCERNE TOUS

La sécurité routière en vélo est très importante (la sécurité tout court, d'ailleurs). Le vélo doit avoir une lampe avant jaune ou blanche, une lumière rouge à l'arrière, et des dispositifs réfléchissants car, dans la nuit, les voitures ne voient pas les vélos. De leur côté, les lumières aident à voir la route quand il y a du brouillard, en plus de permettre d'être vus de loin. Il faut régler la selle à son niveau, sinon on ne peut pas poser le pied à terre, bien ajuster la pression de ses pneus fréquemment, pour avoir plus de stabilité. En plus, c'est plus dur de pédaler si vos pneus sont dégonflés !

... Serrez le bouchon des valves, pour éviter les fuites de la chambre à air, vérifiez la tension de la chaîne, afin qu'elle ne déraile pas, et les patins de freins, pour pouvoir freiner correctement. Attention, il est important de serrer les axes de ses roues avant qu'elles ne partent... En vélo, le port d'un casque n'est pas obligatoire, mais fortement conseillé pour éviter les traumatismes en cas de chute, de même pour le gilet jaune, qui lui, fait en sorte que l'on te voie la nuit. Il faut rouler à droite (non, non, l'autre droite, là tu es à gauche...). Le vélo doit doubler les autres véhicules à



au moins 1 mètre en ville et 1m50 à la campagne, et inversement : rouler trop proche peut faire que le véhicule t'accroche, et ça fait mal...

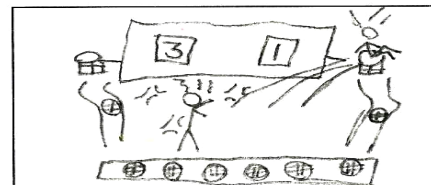
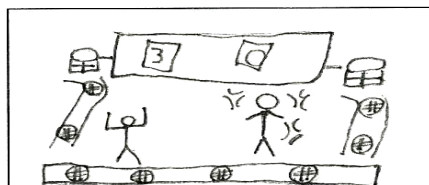
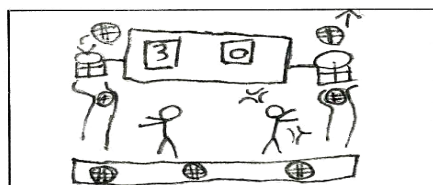
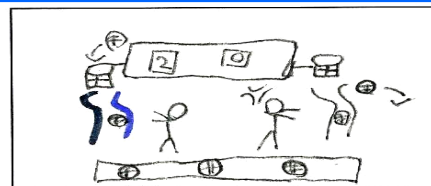
BONNE ROUTE !

Gauthier SOLIGNAC et Alexis VANDAELE.

<http://www.preventionroutiere.asso.fr/var/apr/storage/images/media/images/schema->

L'Enervé

Par Théo BLAMPAIN



DES LE PROCHAIN NUMERO, RETROUVEZ-NOUS UNIQUEMENT SUR LE SITE INTERNET, ET CHAQUE SEMAINE, POUR NOS BREVES !

A PARAÎTRE...

Dans le prochain numéro, début 2014, des infos, des interviews, le récit de nos sorties de fin d'année ... etc !

N'hésitez pas à aller jeter un oeil à la rubrique « Brèves du club Presse » sur le site du collège.

Si notre travail vous tente, venez rejoindre notre petit groupe !



Les collégiens à la Une

Responsables de la publication :
S. PONCHEL, D. BOUNOUA
et A. BRIQUET

Date de parution : Décembre 2013

N° de série : N°8

Adresse du journal : Collège D. Savio -
47 rue du Bourg - 59831 LAMBERSART
Cedex

Imprimeur : IPNS.



Ceux qui se sentent une âme de journaliste peuvent nous rejoindre.

Nous nous retrouvons tous les jeudis au CDI à partir de 12h45.

